

## LE THÉÂTRE-FORUM, UNE MODALITÉ THÉÂTRALE QUI FAIT PARTIE DU THÉÂTRE DE L'OPPRIMÉ.

**Créé par le dramaturge et théoricien brésilien Augusto Boal dans les années 1970.**

Il aborde des questions politiques à travers des événements quotidiens de conflit entre les oppresseurs et les opprimés.

Il s'agit de jouer une scène jusqu'à ce qu'un problème surgisse, une crise, lorsque la barrière entre la scène et le public est rompue. Avec l'échec des opprimés, **la résolution de ce problème est laissée aux mains des spectateurs** qui, stimulés par un médiateur, démontrent des solutions par l'action scénique, en remplaçant les opprimés.

**L'un des objectifs du Théâtre forum est d'aider le public à voir un miroir de sa propre vie.**

Cela peut l'inciter à dénoncer une situation qu'il vit ou même, grâce aux solutions proposées par le spectateur, à résoudre des problèmes personnels. En ce sens, le théâtre libère, influence et (trans)forme le spectateur.

**En dénonçant les problèmes actuels,** le théâtre forum veut changer les idéaux et les conceptions de ceux qui le regardent/participent.

## VOUS N'AVEZ PAS À JOUER MAIS BIEN À RÉAGIR !

**La troupe de théâtre Les Dilettantes et le CCSE Maisonneuve vous invite à notre présentation d'un théâtre-forum.**

Ce type de représentation donne la parole aux spectateurs leur permettant d'intervenir.

Vous n'avez pas à jouer mais bien à réagir!

Vous pouvez ainsi changer le déroulement de l'histoire et ainsi qui sait participer à une certaine évolution sociale.

Le théâtre-forum permet de parler de situations difficiles, telles que la maltraitance chez les aînés et de mettre des mots sur ce malaise permettant l'ouverture vers un changement.

Au plaisir de jouer avec et pour vous!



LE CCSE MAISONNEUVE VOUS INVITE DANS LE CADRE DU PROGRAMME NOUVEAUX HORIZONS POUR ÂGÉS A :

# ET SI JE POUVAIS CHANGER QUELQUE CHOSE ?

Maltraitance  
Bientraitance

ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE : FRANCE PAQUIN  
PARTICIPANT.E.S. : LUCE BÉLISLE, RICHARD BLAIS, NICOLE DESJARDINS,  
RÉJEANNE LÉONARD, CHRISTINE POSTEC, FRANCINE QUESNEL



Gouvernement  
du Canada



## REMERCIEMENTS :

Merci à tous ceux et celles qui ont pris le temps de jaser avec nous.

Vous avez alimenté l'écriture du projet afin que le produit soit le reflet d'une certaine réalité et porte la justesse des mots des aînés.

Ensemble (le mot clef de notre société futur) nous pouvons agir à notre manière.

Parlons-en encore et toujours!

### Remerciements :

CCSE Maisonneuve  
Programme Horizons Nouveaux pour aînés  
Troupe de théâtre Les Dilettantes  
Le Chic Resto Pop  
Résolidaire, Centre de services et d'activités pour aînés

## PARTICIPANT.E.S :

Luce Bélisle  
Richard Blais  
Nicole Desjardins  
Réjeanne Léonard  
Christine Postec  
Francine Quesnel

## ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE DU PROJET :

France Paquin

## RESPONSABLE ADULTES-AÎNÉS DU CCSE MAISONNEUVE :

Fábio Salem Daie

**Durée :** La pièce a une durée moyenne de 30 minutes, suivi de 40 minutes de discussions (participation du public).